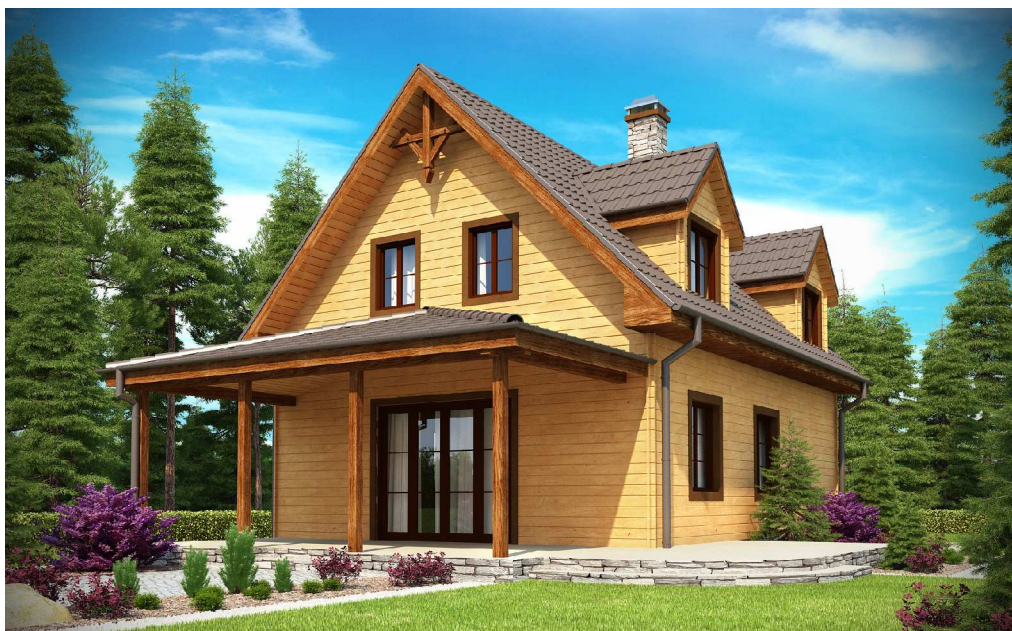




PERSPEKTYWA WIDOK OD FRONTU



PERSPEKTYWA WIDOK OD OGRODU

Opracowanie ma charakter DEMONSTRACYJNY i przedstawia w przybliżeniu główne elementy konstrukcji budynku oraz podstawowe rozwiązania techniczno-materiałowe. Niniejszy projekt jest wersją demonstracyjną projektu katalogowego autorstwa Pracowni Architektonicznej STUDIO Z500. Jako autorzy opracowania i projektu, zgodnie z ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 04.02.1994 (Dziennik Ustaw nr 24 poz. 83 z dnia 23.02.1994 z późniejszymi zmianami), zastrzegamy prawa autorskie i zakazujemy wykorzystywania tego projektu do celów handlowych i dalszej odsprzedaży, reprodukowania/ kopiowania w całości ani częściowo oraz wprowadzania zmian ponad wymienione w projekcie, bez naszej wiedzy i zgody

Z30 BAL zm

wersja w technologii z bala: zmiana gabarytów zew., podwyższona ścianka kolankowa, zmiana lukarn, inny układ wnętrza

GENERALNY PROJEKTANT: STUDIO Z500, Piotr Zwierzyński Pracownia Architektoniczna ul.Gen. Zajączka 11 / 6; 01-510 Warszawa tel.(022) 425-50-30; mobile:0607-17-12-12 www. Z500. pl email: projekty@z500.pl	
TEMAT OPRAWOWANIA:	PROJEKT DEMONSTRACYJNY DOMU JEDNORODZINNEGO
ADRES :	

UWAGI:

- Ściany zewnętrzne wykonać z bali drewnianych o grub. Min. 14x20 cm, w konstrukcji tzw. „wieńcowej”. bale drewniane łączone w narożach (węglach) na zamki. Bale łączone między sobą na pióro wpust lub obce pióro.
- Przy oparciu belek i nadproży na ścianie wykonać z wzmocnienia w postaci słupków (na regulowanej śrubie)
- W miejscach okien i drzwi należy zapewnić przestrzeń dla osiadania ścian, zabezpieczając ją przed działaniem czynników atmosferycznych. Zabrania się mocowania zabezpieczenia jednocześnie do ściany i ramy okien i drzwi. Bale nadprożowe wycinać nie więcej niż do połowy wysokości bala. W miejscu wycięcia bal nadprożowy powinien całkowicie przykrywać ościeża drzwi i okien oraz zewnętrzne listwy wykończeniowe.
- Bale mocować do bali poniższych na połączenie pióro-wpust lub obce pióro. Bale ocepowe wykonać z bali o prostych włóknach.
- Przewody kominowe izolować od drewnianych elementów konstrukcji za pomocą przekładni z wełny mineralnej i 2 warstw płyt GKF- 60. Zabrania się łączenia elementów drewnianych do kominów.
- Trzony kominowe zaleca się wykonać jako systemowe typu SCHIEDEL. Wykończenie kominów ponad dachem zgodnie z opisem technicznym
- Elementy wykończenia elewacji wykonane jako impregnowane drewno.

MZ2 - ŚCIANA ZEWN. Z BALI 24cm	
Płyty GK lub "pół-bali" na ruszcie	4.0
Paroizolacja	
wełna celulozowa TERMEX lub weł. mineralna	6.0
wiatroizolacja	
Bale drewniane (konstr. wieńcowa)	14.0

MZ3 - ŚCIANA ZEWN. DREWNIANA+OCIEPLENIE gr.24cm	
tylny mineralny na siatce/oblicówka z desek	
ocieplenie - styropian z drenażem przeciwwilgociowym	6.0
papier bitumizowany przyklejony do poszycia	
poszycie ze sklejki wodoodpornej lub płyt OSB	1.2
konstrukcja szkieletowa ściany 3.8x140cm co40/60cm	14.0
wypełniona wełna mineralna	
paroizolacja	
suchy tynk - płyty GK /płyta OSB+glazura	

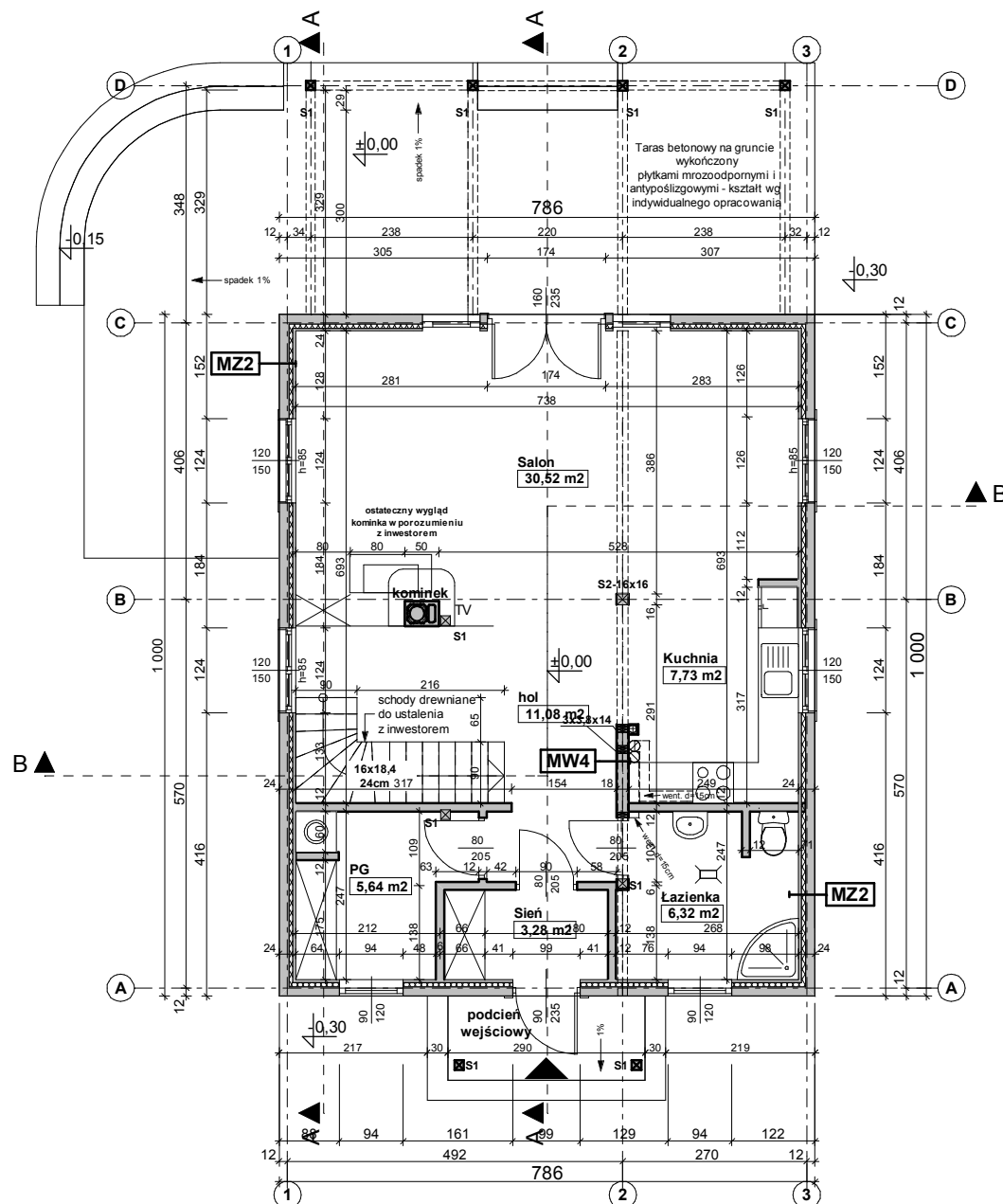
MW2 - ŚCIANA DZIAŁOWA LEKKA 10 cm (12,5cm)	
płyty GK zależnie od typu pomieszczenia	1.3
ruszt metalowy lub drewniany	10.0
wełna mineralna między słupkami	10.0
płyty GK typ: zależnie od rodzaju pomieszczenia	1.3

MW4 - ŚCIANA WEWN. NOŚNA ~ 18cm	
suchy tynk-płyty GK /płyta OSB+glazura	2.0
konstrukcja drewniana 14cm	14.0
wełna mineralna	14.0
suchy tynk-płyty GK /płyta OSB+glazura	2.0

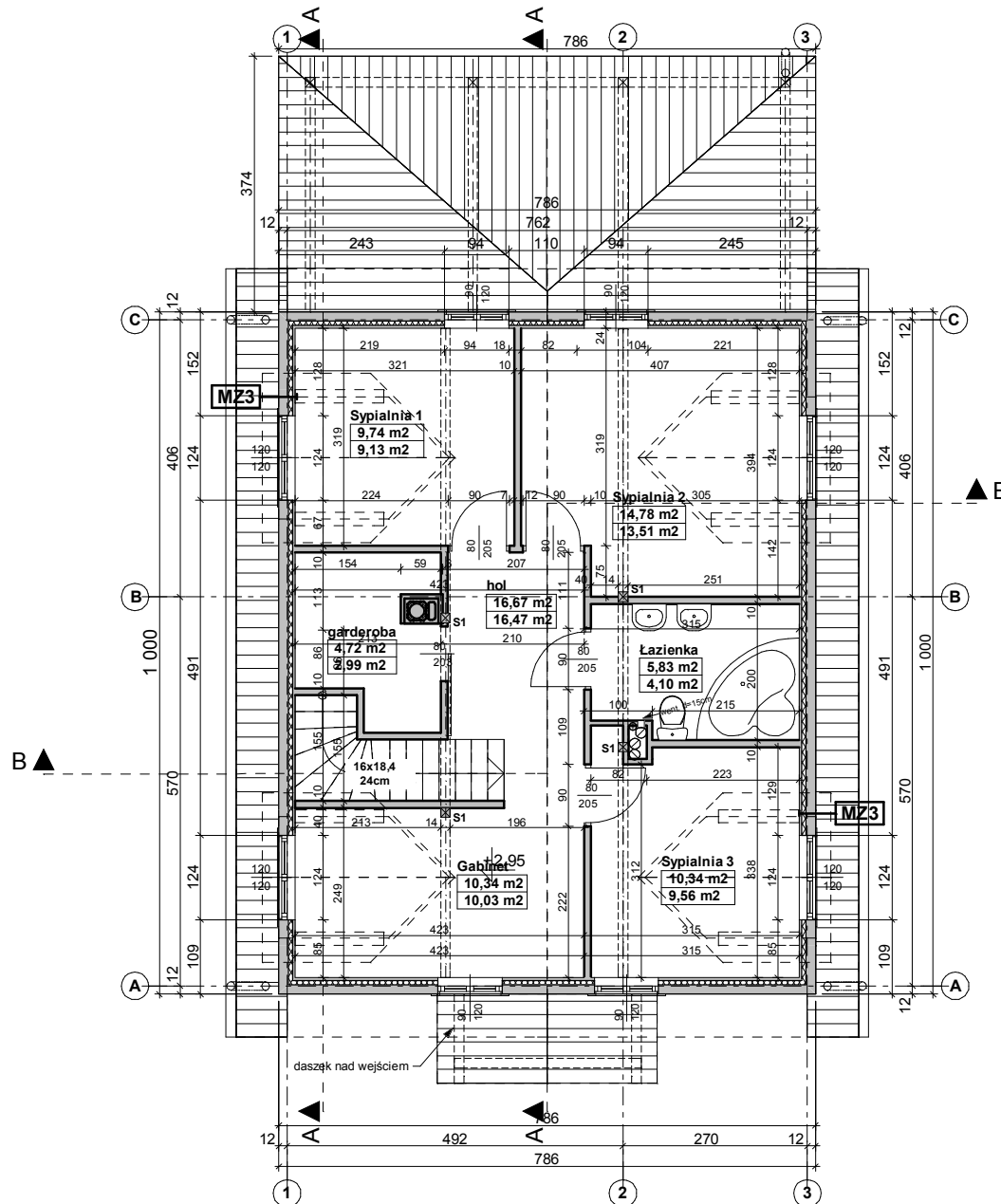
Z30 BAL zm

wersja w technologii z bala: zmiana gabarytów zewn., podwyższona ścianka kolankowa, zmiana lukarni, inny układ wnętrza

GENERALNY PROJEKTANT: STUDIO Z500, Piotr Zwierzyński Pracownia Architektoniczna ul. Gen. Zajączka 11 / 6; 01-510 Warszawa tel.(022) 425-50-30; mobile:0607-17-12-12 www.Z500.pl email: projekty@z500.pl	
TEMAT OPRACOWANIA:	PROJEKT DEMONSTRACYJNY DOMU JEDNORODZINNEGO
ADRES:	
	RZUT PARTERU



Opracowanie ma charakter DEMONSTRACYJNY i przedstawia w przybliżeniu główne elementy konstrukcji budynku oraz podstawowe rozwiązania techniczno-materiałowe. Niniejszy projekt jest wersją demonstracyjną projektu katalogowego autorstwa Pracowni Architektonicznej STUDIO Z500. Jako autorzy opracowania i projektu, zgodnie z ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 04.02.1994 (Dziennik Ustaw nr 24 poz. 83 z dnia 23.02.1994 z późniejszymi zmianami), zastrzegamy prawa autorskie i zakazujemy wykorzystywania tego projektu do celów handlowych i dalszej odsprzedaży, reprodukcji/kopiowania w całości ani częściowo oraz wprowadzania zmian ponad wymienione w projekcie, bez naszej wiedzy i zgody



Opracowanie ma charakter DEMONSTRACYJNY i przedstawia w przybliżeniu główne elementy konstrukcji budynku oraz podstawowe rozwiązania techniczno-materiałowe. Niniejszy projekt jest wersją demonstracyjną projektu katalogowego autorstwa Pracowni Architektonicznej STUDIO Z500. Jako autorzy opracowania i projektu, zgodnie z ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 04.02.1994 (Dziennik Ustaw nr 24 poz. 83 z dnia 23.02.1994 z późniejszymi zmianami), zastrzegamy prawa autorskie i zakazujemy wykorzystywania tego projektu do celów handlowych i dalszej odsprzedaży, reprodukcji/kopiowania w całości ani częściowo oraz wprowadzania zmian ponad wymienione w projekcie, bez naszej wiedzy i zgody

UWAGI:

1. Trzony kominowe zaleca się wykonać jako systemowe typu SCHIEDEL. Wykończenie kominów ponad dachem zgodnie z opisem technicznym
2. Konstrukcja ściany kolankowej poddasza stanowią słupki wiązara dachowego(wg detalu oparcia wiązara).
3. Wszystkie połączenia elementów drewnianych należy wykonać zgodnie z zasadami ciesielskimi lub za pomocą systemowych łączników ciesielskich typu BMF / SIMPSON stosować wg instrukcji i zaleceń producenta.
4. Elementy drewniane należy zabezpieczyć środkiem owadobójczym i grzybobójczym.
5. Rzut rozpatrywać łącznie pozostałymi rysunkami.

MZ2 - ŚCIANA ZEWN. Z BALI 24cm

Płyty GK lub "pół-bal" na ruszcie	4.0
Paroizolacja	
włna celulozowa TERMEK lub wł. mineralna	6.0
wiatroizolacja	
Bale drewniane (konstr. wieńcowa)	14.0

MZ3 - ŚCIANA ZEWN. DREWNIANA+OCIEPLENIE gr.24cm

tynek mineralny na siatce/oblicówka z desek	
ocieplenie - styropian z drenażem przeciwwilgociowym	6.0
papier bitumizowany przyklejony do poszycia	
poszycie ze sklejki wodoodpornej lub płyt OSB	1.2
konstrukcja szkieletowa ściany 3,8x140cm co40/60cm	14.0
wypełniona włna mineralna	
paroizolacja	
suchy tynek - płyty GK /płyta OSB+glazura	

MW2 - ŚCIANA DZIAŁOWA LEKKA 10 cm (12,5cm)

płyty GK zależnie od typu pomieszczenia	1.3
ruszt metalowy lub drewniany	10.0
włna mineralna między słupkami	10.0
płyty GK typ: zależnie od rodzaju pomieszczenia	1.3

MW4 - ŚCIANA ZEWN. NOŚNA ~ 18cm

suchy tynek-płyty GK /płyta OSB+glazura	2.0
konstrukcja drewniana 14cm	14.0
włna mineralna	14.0
suchy tynek-płyty GK /płyta OSB+glazura	2.0

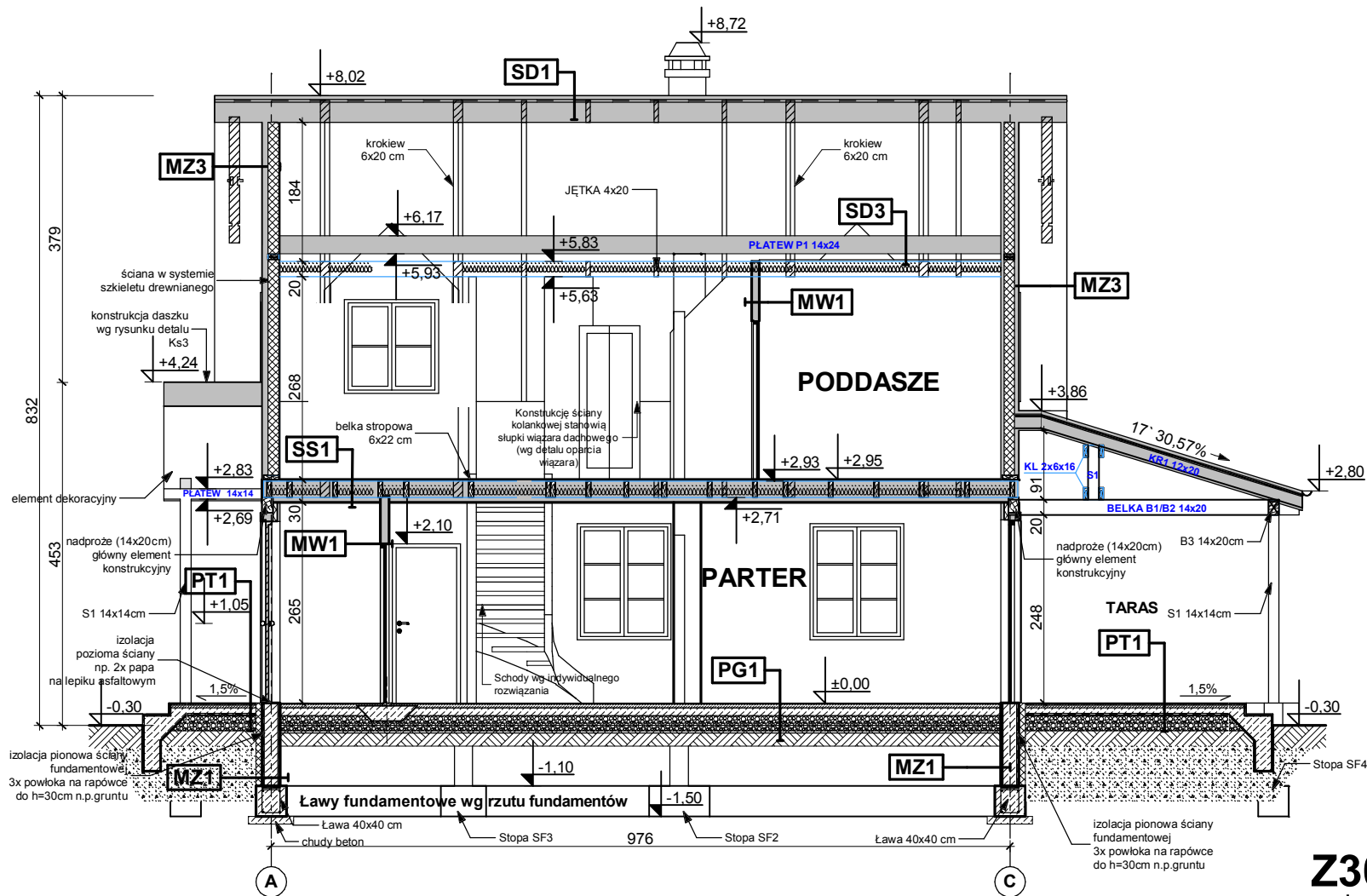
Z30 BAL zm

wersja w technologii z bala: zmiana gabarytów zew., podwyższona ścianka kolankowa, zmiana lukarn, inny układ wnętrza

GENERALNY PROJEKTANT:

STUDIO Z500, Piotr Zwierzyński
Pracownia Architektoniczna
ul.Gen. Zajączka 11 / 6; 01-510 Warszawa
tel.(022) 425-50-30; mobile:0607-17-12-12
www.Z500.pl email: projekty@z500.pl

TEMAT OPRACOWANIA:	PROJEKT DEMONSTRACYJNY DOMU JEDNORODZINNEGO
ADRES:	
	RZUT PODDASZA



Z30 BAL zm

wersja w technologii z bala: zmiana gabarytów zew., podwyższona ścianka kolankowa, zmiana lukarn, inny układ wnętrza

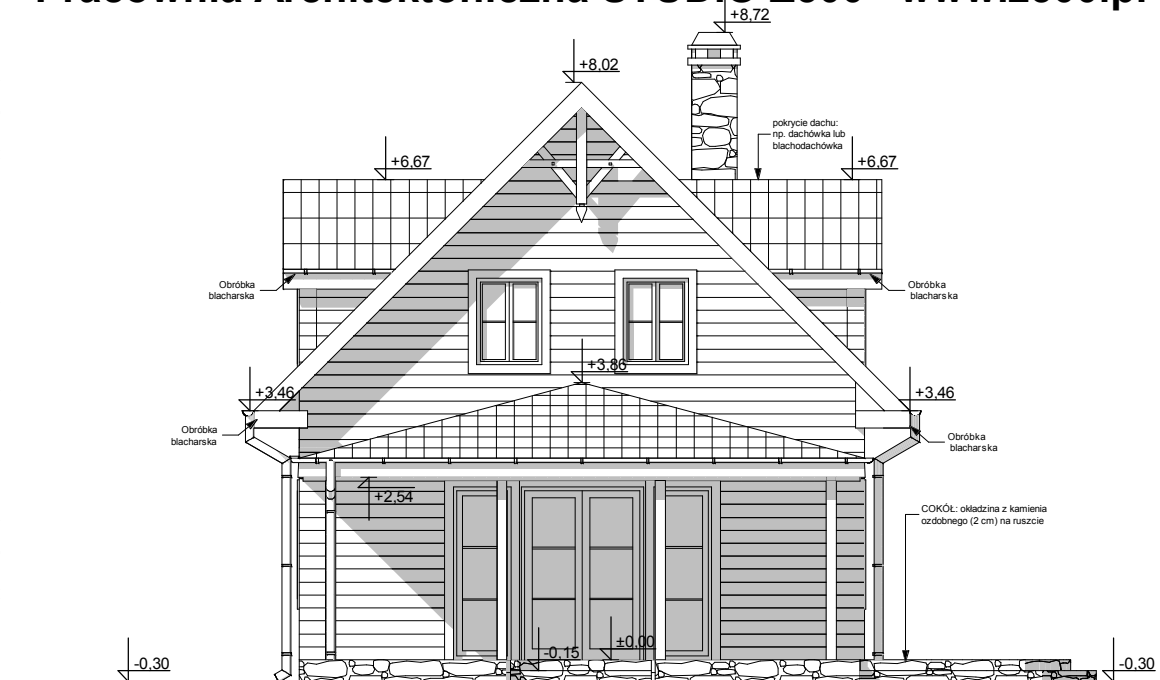
GENERALNY PROJEKTANT: STUDIO Z500, Piotr Zwierzyński Pracownia Architektoniczna ul. Gen. Zajączka 11 / 6; 01-510 Warszawa tel. (022) 425-50-30; mobile: 607-17-12-12 www.Z500.pl email: projekty@z500.pl	
TEMAT OPRACOWANIA: ADRES:	PROJEKT DEMONSTRACYJNY DOMU JEDNORODZINNEGO
Przekrój poprzeczny A-A	

Opracowanie ma charakter DEMONSTRACYJNY i przedstawia w przybliżeniu główne elementy konstrukcji budynku oraz podstawowe rozwiązania techniczno-materiałowe. Niniejszy projekt jest wersją demonstracyjną projektu katalogowego autorstwa Pracowni Architektonicznej STUDIO Z500. Jako autorzy opracowania i projektu, zgodnie z ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 04.02.1994 (Dziennik Ustaw nr 24 poz. 83 z dnia 23.02.1994 z późniejszymi zmianami), zastrzegamy prawa autorskie i zakazujemy wykorzystywania tego projektu do celów handlowych i dalszej odsprzedaży, reprodukcji/kopiowania w całości ani częściowo oraz wprowadzania zmian ponad wymienione w projekcie, bez naszej wiedzy i zgody.



Opracowanie ma charakter DEMONSTRACYJNY i przedstawia w przybliżeniu główne elementy konstrukcji budynku oraz podstawowe rozwiązania techniczno-materiałowe. Niniejszy projekt jest wersją demonstracyjną projektu katalogowego autorstwa Pracowni Architektonicznej STUDIO Z500. Jako autorzy opracowania i projektu, zgodnie z ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 04.02.1994 (Dziennik Ustaw nr 24 poz. 83 z dnia 23.02.1994 z późniejszymi zmianami), zastrzegamy prawa autorskie i zakazujemy wykorzystywania tego projektu do celów handlowych i dalszej odsprzedaży, reprodukcowania/ kopiowania w całości ani częściowo oraz wprowadzania zmian ponad wymienione w projekcie, bez naszej wiedzy i zgody

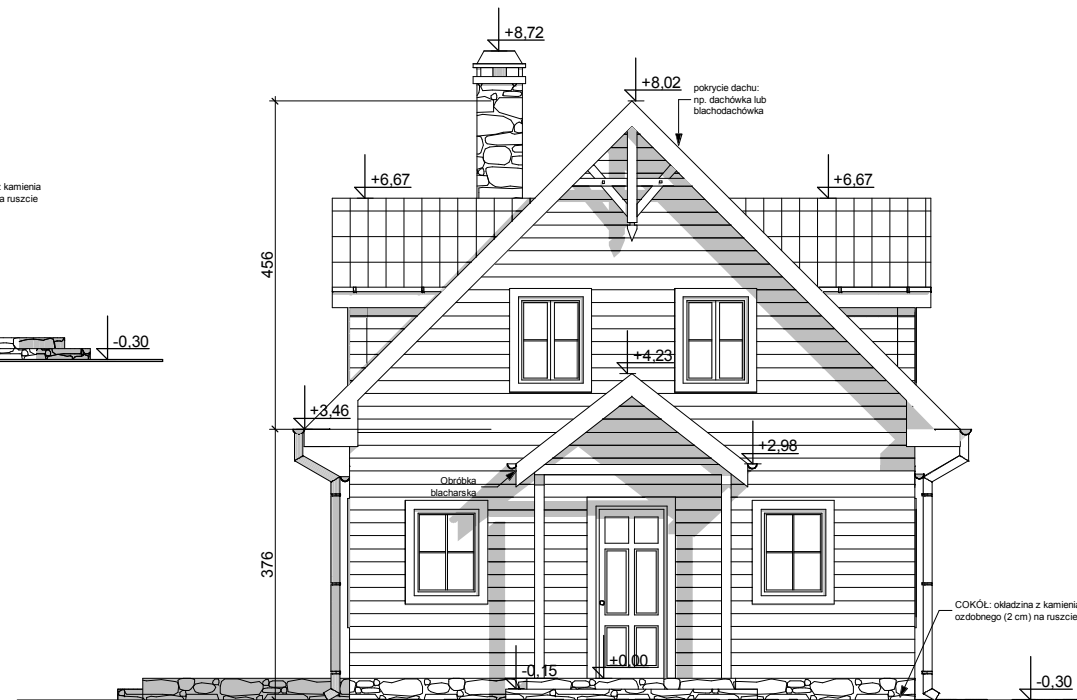
 STUDIO Z500, Piotr Zwierzyński Pracownia Architektoniczna ul. Gen. Żajączka 11 / 6 ; 01-510 Warszawa tel.(022) 425-50-30; mobile:0607-17-12-12 www. Z500. pl email: projekty@z500.pl	
TEMAT OPRACOWANIA:	PROJEKT DEMONSTRACYJNY DOMU JEDNORODZINNEGO
ADRES :	PRZEKRÓJ B-B



ELEWACJA OGRODOWA

UWAGI:

- ostateczny sposób wykończenia elewacji zewnętrznej do ustalenia z inwestorem



ELEWACJA FRONTOWA

Z30 BAL zm

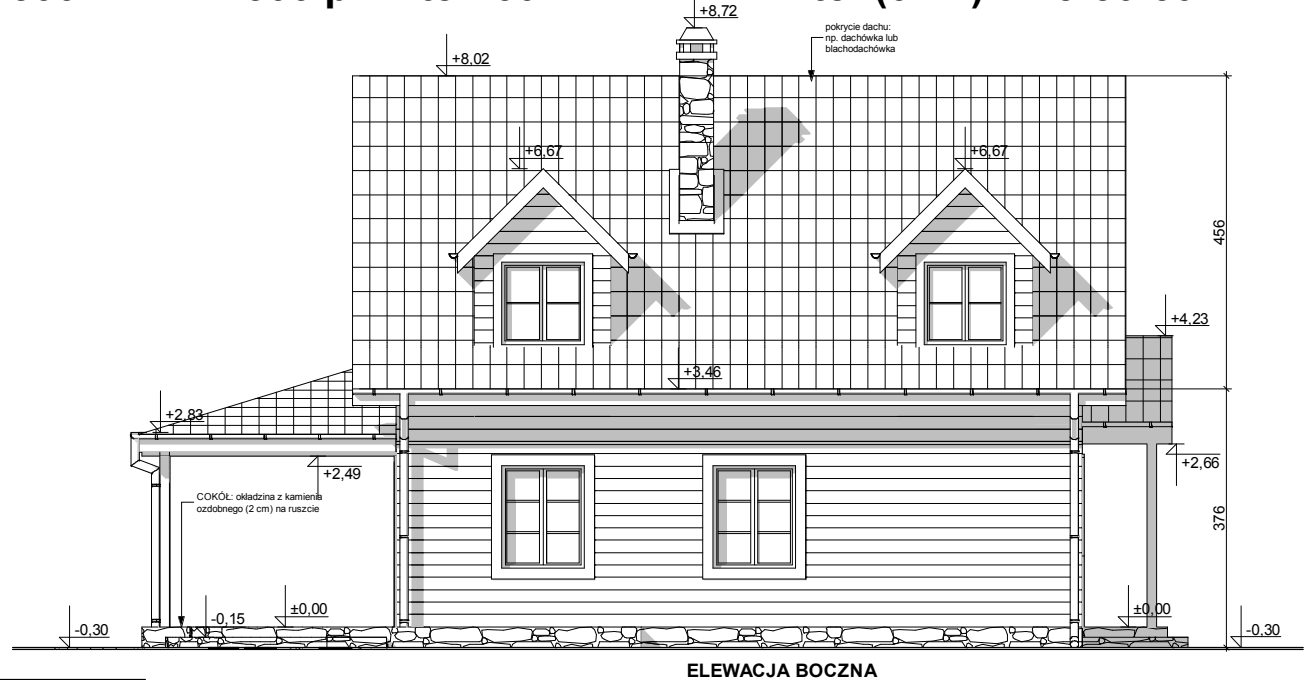
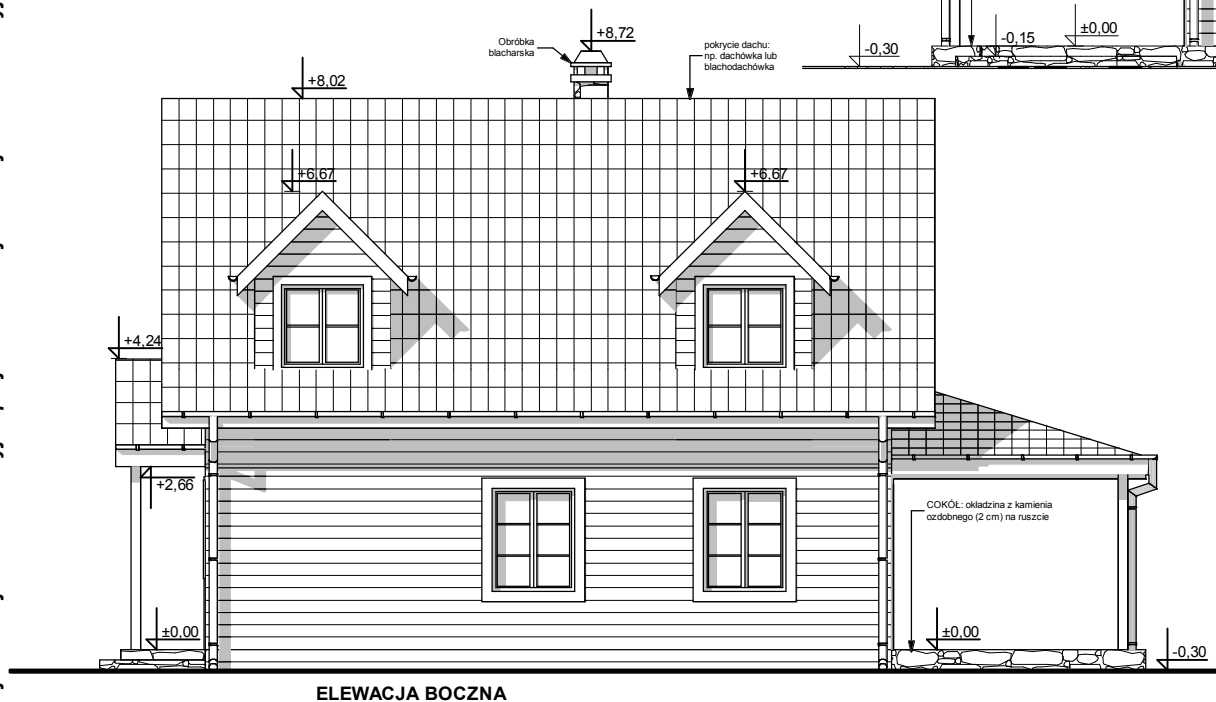
wersja w technologii z bala: zmiana gabarytów zew., podwyższona ścianka kolankowa, zmiana lukarn, inny układ wnętrza

Opracowanie ma charakter DEMONSTRACYJNY i przedstawia w przybliżeniu główne elementy konstrukcji budynku oraz podstawowe rozwiązania techniczno-materiałowe. Niniejszy projekt jest wersją demonstracyjną projektu katalogowego autorstwa Pracowni Architektonicznej STUDIO Z500. Jako autorzy opracowania i projektu, zgodnie z ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 04.02.1994 (Dziennik Ustaw nr 24 poz. 83 z dnia 23.02.1994 z późniejszymi zmianami), zastrzegamy prawa autorskie i zakazujemy wykorzystywania tego projektu do celów handlowych i dalszej odsprzedaży, reprodukowania/ kopiowania w całości ani częściowo oraz wprowadzania zmian ponad wymienione w projekcie, bez naszej wiedzy i zgody

GENERALNY PROJEKTANT: STUDIO Z500, Piotr Zwierzyński Pracownia Architektoniczna ul.Gen. Zajączka 11 / 6; 01-510 Warszawa tel.(022) 425-50-30; mobile:0607-17-12-12 www.Z500.pl email: projekty@z500.pl	
TEMAT OPRAWOWANIA: ADRES :	PROJEKT DEMONSTRACYJNY DOMU JEDNORODZINNEGO
ELEWACJE frontowa i ogrodowa	

UWAGI :

- ostateczny sposób wykończenia elewacji
zewnętrznej do ustalenia z inwestorem

**Z30 BAL zm**

wersja w technologii z bala: zmiana gabarytów zew.,
podwyższona ścianka kolankowa, zmiana lukarni,
inny układ wnętrza

GENERALNY PROJEKTANT:

STUDIO Z500, Piotr Zwierzyński**Pracownia Architektoniczna**

ul. Gen. Zajączka 11 / 6; 01-510 Warszawa

tel. (022) 425-50-30; mobile: 0607-17-12-12

www.Z500.pl email: projekty@z500.pl

TEMAT

OPRACOWANIA:

ADRES:

PROJEKT DEMONSTRACYJNY DOMU JEDNORODZINNEGO

ELEWACJE BOCZNE

Opracowanie ma charakter DEMONSTRACYJNY i przedstawia w przybliżeniu główne elementy konstrukcji budynku oraz podstawowe rozwiązania techniczno-materiałowe. Niniejszy projekt jest wersją demonstracyjną projektu katalogowego autorstwa Pracowni Architektonicznej STUDIO Z500. Jako autorzy opracowania i projektu, zgodnie z ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 04.02.1994 (Dziennik Ustaw nr 24 poz. 83 z dnia 23.02.1994 z późniejszymi zmianami), zastrzegamy prawa autorskie i zakazujemy wykorzystywania tego projektu do celów handlowych i dalszej odsprzedaży, reprodukowania/ kopiowania w całości ani częściowo oraz wprowadzania zmian ponad wymienione w projekcie, bez naszej wiedzy i zgody